



Mål for prosjektet

Prosjektets to hovedmål er:

1. Fylkesbibliotekene i Oppland, Sør-Trøndelag og Hedmark vil med dette prosjektet etablere bibliotekene i fylkene som arena og møteplass for den uavhengige offentlige debatten.
2. Vi ønsker å gi bibliotekarene den nødvendige kompetanse for å være debattarrangør i sitt eget bibliotek ihht den nye bibliotekloven.

Kompetansehevingen vil være samlingsbasert og bestå av:

- Samling i to dager med teori, evt miks med små praktiske oppgaver, finne et
- tema for den konkrete debatten som skal utføres
- Arbeid på egenhånd: jobbe med tema og finne/booke debattanter for en konkret
- debatt i eget bibliotek
- Samling/workshop to dager praktisk konkret arbeid under veiledning av innleide
- fagfolk, forberedelse til debatt., vurdere eksempler på debatt
- Gjennomføring av debatt i eget bibliotek.
- Evaluering av debattene og kompetansehevingen for at fylkesbibliotekene kan justere kursopplegget for høyest mulig kvalitet ved evt. videreføring i de øvrige bibliotekene i fylkene.

Evaluering

I forbindelse med at bibliotekene arrangerer debatter, ønsker vi å få en kort evaluering av hvert deltakende bibliotek. Spørsmålene er satt ut fra målene for prosjektet og opplegget fram til og med utført debatt.

Skjemaet fylles ut etter gjennomført debattarrangement og sendes ditt fylkesbibliotek. De vil etter hvert bli lagt ut på bloggen.

Tema for debatt: Framtidas bibliotek på Røros

1) IDÉ, MÅL OG BUDSKAP

Erik Wold skriver: «Det er viktig å utarbeide klare mål, spisse budskapet og formulere arrangementets hensikt og retning på en slik måte at det motiverer og inspirerer målgruppene. Da blir det enklere å skaffe de riktige foredragsholdere og andre deltakere, og man har et godt fundament både for detaljplanlegging og markedsføring av programmet».

Hvordan vil du evaluere arbeidet dere gjorde i denne fasen?

Vi diskuterte en god del. Antall paneldeltakere ble kraftig redusert og vi synes vi kom fram til et passende antall. Vi hadde en debattleder utenfra, journalist, og 6 paneldeltakere og vi synes det ble passende. Dessuten hadde vi besøk av en fra fylkesbiblioteket i salen og vi syntes det var fint at de viste så stor interesse for arrangementet vårt at han tok turen fra Trondheim.

2) GJENNOMFØRING

En viktig forutsetning for et godt arrangement er å rekruttere gode foredragsholdere og debattdeltakere. Her gjelder det ikke bare å finne personer med riktige kunnskaper og kompetanse. Formidlingsevne, tydelighet, engasjement og andre personlige egenskaper er avgjørende. Ikke minst har det stor betydning å ha et samlet blikk på alle bidragsyterne, slik at man får den riktige balansen. I gjennomføringsfasen dreier det seg mye om å få ut det beste av foredragsholdere og debattdeltakere ved hjelp av god programledelse, riktig motivasjon, trygge rammer og god regi (Erik Wold)

Hvordan vil du evaluere gjennomføringen av debatten dere hadde? Vi ble godt fornøyd. På Røros er det snakk om 3 eventuelle samarbeidspartnere og disse var representert i panelet. Dessuten var kultursjefen med, en representant for publikum og Svein Arne Tinnesand fra Nasjonalbiblioteket. Han innledet debatten og snakka litt generelt om bibliotek nå og i framtida. Han rundet også av og kom med gode innspill. 69 personer var tilstede, inkludert panelet.

3) BIBLIOTEKET SOM DEBATTARRANGØR

Hvordan fungerte det praktiske rundt debatten?

- Var arrangementet godt nok markedsført? Vi annonserte i flere medier, 2 lokalaviser og lokalradioen, lokalt nyhetsnettsted.
- Fikk dere presseomtale? Vi fikk omtale i flere av disse både på forhånd og i etterkant
- Fungerte det tekniske? Vi lånte lydanlegg og 3 mikrofoner, 1 til panelet og 2 i «salen».
- Traff de den målgruppen dere trodde ville komme? Ja, det var interesserte i alle aldre, men mest godt voksne.
- Forsto publikum at biblioteket var arrangør? Ja, det tror jeg bestemt

- Tror dere publikum følte at biblioteket var en god arena for debatter? Det var i hvert fall stor interesse denne kvelden. En kan vel ikke si at vårt lokale er ideelt, litt lang og smalt, men stemningen var god. Og med mikrofoner til publikum, så gikk det fint.

4) FORMEN PÅ PROSJEKTET

Ga samlingene, med workshop, et godt grunnlag for debattarrangementet i ditt bibliotek?

Må si at motet ble større etter hvert som vi traff flere som ville arrangere debatt. Vi fikk et utgangspunkt i det første møtet og så kunne vi justere ned til vårt nivå etter som vi diskuterte med andre. Det ble utveksla mange ideer og mange måter å gjøre det på . Og det gjorde oss etter hvert tryggere på hvordan vi skulle gjøre det. Det var også veldig godt at vi var to som deltok på kurset og hadde samme utgangspunkt for hvordan det kunne gjøres.